



Diana Schofield, investigadora Centro Regional Fundación Cequa

CELEBREMOS EL MES DEL MAR

¿Sabías que habitamos a orillas del océano más grande de planeta? El Océano Pacífico, bautizado por el explorador Hernando de Magallanes al observar que los vientos eran favorables en su travesía por las gélidas aguas del sur del mundo, posee una envergadura de 714.839.310 km³ ocupando 1/3 de la superficie terrestre, doblando el tamaño del océano atlántico.

Esta enorme masa de agua, abarca desde el Ártico hasta el océano Austral, desde el mar de Bering en Alaska hasta el mar de Ross de la Antártida. Se une con el océano Atlántico a través del estrecho de Bering en el norte, y en el sur a través del Pasaje de Drake y el estrecho de Magallanes. Limita al oeste con Asia y Oceanía, y al este con América.

Con esta envergadura, el océano pacífico es refugio de una enorme biodiversidad, siendo posible observar animales como la Ballena jorobada (*Megaptera novaeangliae*), Centolla (*Lithodes santolla*), tonina overa (*Cephalorhynchus commersonii*), Lobos marinos (*Otaria flavescens*) o animales más desconocidos como la marsopa espinosa (*Phocoena spinipinnis*) entre innumerables otros.

En Chile, la Región de Magallanes tiene particularmente un territorio privilegiado, ya que cuenta con una amplia superficie en contacto con el océano pacífico. Gracias a esta favorable ubicación, es que numerosas familias han basado sus vidas ejerciendo actividades relacionadas al mar como la pesca, recolección o acuicultura de recursos marinos, el turismo o la artesanía.

Debemos considerar que la cercanía con este océano y sus riquezas es un privilegio, pero también resulta en una responsabilidad que nos obliga a adquirir el compromiso de ayudar en la conservación de este enorme pero frágil ecosistema, y de este modo asegurar el sustento de miles de familias que basan sus vidas en torno al mar.

El Centro Regional Fundación Cequa, mediante la línea de ecología de ecosistemas acuáticos, desde sus inicios ha reconocido la importancia y fragilidad del ecosistema marino, es por esto, que uno de sus principales objetivos es contribuir en el conocimiento de las poblaciones marinas que permitan fundamentar, impulsar y promover acciones de conservación y manejo sustentable de las mismas.

Pero estas investigaciones no se traducen en buenas acciones sin que sus resultados sean transferidos a la comunidad, es por este motivo que, durante todo el mes de mayo se realizarán actividades relacionadas con el mar, entre ellas, contaremos con charlas itinerantes realizadas por los investigadores del Cequa en colegios de toda la región, siendo ésta la posibilidad en donde los niños logren conocer y reconocer la biodiversidad que existe en el mar que rodea las costas que habitamos.

Y finalmente, como cierre de estas actividades, se llevará a cabo una "Feria Marina", iniciativa que tiene como principal objetivo acercar a la gente las actividades relacionadas con el mar que son efectuadas en la región de Magallanes, poniendo en valor los recursos marinos existentes y buscando reunir la ciencia, la educación, la institución pública y el sector privado.

Lanzamiento editorial

Patrimonio, historia y turismo para levantar a Tierra del fuego

Educación, cultura, participación y mejoramiento de la oferta turística, así de amplio y ambicioso es el objetivo planteado por un grupo de profesionales y expertos agrupados por la Universidad de Magallanes, que buscan contribuir a la recuperación del liderazgo que en algún momento ostentó la provincia magallánica.



“Un EcoMuseo en el fin del mundo. Perspectivas para el desarrollo del Turismo Cultural en Tierra del Fuego, Chile” es el título del libro que presentó la Universidad de Magallanes como resultado del proyecto “Investigación de hitos de valor patrimonial existentes en las comunas de Porvenir y Primavera, para su promoción como recursos turísticos de la Provincia de Tierra del Fuego posibles de ser incorporados al desarrollo de un futuro proyecto de EcoMuseo”.

La iniciativa fue posible gracias al financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) 6% Cultura 2016 y al trabajo de un equipo conformado por el director del Centro Universitario de Porvenir y del Proyecto NODO “Mejoramiento de la Oferta Turística en Tierra del Fuego”, Alejandro Núñez, el académico de la carrera de Turismo de la UMAG y miembro del Consejo Asesor de la Estrategia de

Turismo Regional, Marcelo Noria y los historiadores Pía Acevedo Méndez y Carlos Rojas Sancristoful del Instituto de Estudios Patrimoniales (IEP).

La ceremonia de lanzamiento que se llevó a cabo en el Museo Regional con una alta concurrencia de asistentes, fue la oportunidad para que sus autores dieran a conocer los alcances del libro, el que muestra un completo trabajo de investigación en 120 páginas, con una lectura que se centra en el desarrollo de temas relacionados con el potencial turístico del patrimonio industrial, ganadero y natural de Tierra del Fuego, la reflexión de adoptar el concepto de EcoMuseo y la identificación de 6 hitos prioritarios en las comunas estudiadas.

“Creemos que tenemos que levantar Tierra

del Fuego y la forma que estamos pensando es seguir con esta historia, esta idea del EcoMuseo, ver si podemos apoyar con lo que es el Pladetur (Plan de Desarrollo Turístico comunal), y en definitiva, poner en marcha en conjunto con la comunidad fueguina, este relato que articula las riquezas naturales y los sitios arqueológicos de la isla, con la historia propiamente tal donde aparece el auge del petróleo, del oro y la misma actividad ganadera”, afirmó Alejandro Núñez, resaltando hitos como el Pozo de Petróleo “Springhill”, el humedal Bahía Lomas y el Centro Cívico de Cerro Sombrero, entre otros.

En relación a la metodología, la historiadora Pía Acevedo -ampliamente vinculada a la investigación patrimonial de la Isla tras una serie de publicaciones sobre el tema- explicó que se confeccionaron fi-

chas o matrices basadas en los principios y parámetros de la Interpretación del Patrimonio como disciplina, cuyo objetivo fue identificar los distintos espacios que componían este EcoMuseo para un potencial uso desde la perspectiva turística. En ese sentido, la profesional dijo que se consideró una serie de elementos, “desde lo más básico -agregó- como el acceso, la valoración comunitaria, el nivel histórico que posee el hito, las posibilidades que tiene realmente para ser de ser usado en el Turismo”.

De esta forma, el equipo investigador propuso una serie de lineamientos generales para acciones de un futuro EcoMuseo que esperan tengan eco en las autoridades regionales, dado que requiere decisiones en el ámbito de la gobernanza, investigación, conservación y accesibilidad de bienes patrimoniales y formación de capital humano.

Los EcoMuseos son una propuesta desarrollada por el museólogo francés Georges Henri Rivière, en el marco de la reflexión de la Nueva Museología, quien los define como “un espejo donde la población se contempla para reconocerse, donde busca una explicación del territorio en el que está enraizada y en el que se sucedieron todos los pueblos que la precedieron en la continuidad o discontinuidad de las generaciones. Un espejo que la población ofrece a sus huéspedes para hacerse entender mejor, en el respeto de su trabajo, de sus formas de comportamiento y de su identidad”.

El libro es el inicio de lo que se espera sea parte del despegue de la provincia fueguina.